

All 4 Couples, All 8の動き方について

一宮スクエアダンスクラブ
2015/7/25 作成 藤岡

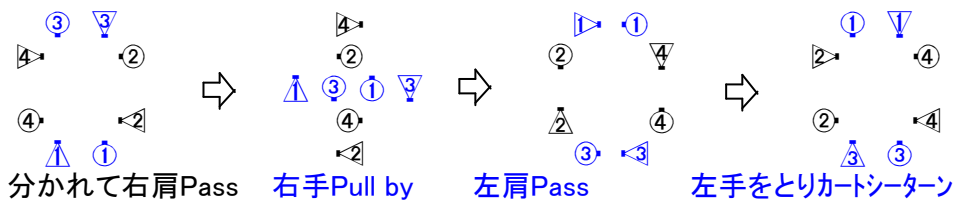
1. All 4 CouplesとAll 8の違いについて

最初の通行パターンにより、このコンセプト(概念)の名称が決まる。最初の通行パターンで、ダンサー全員が周辺に沿って歩くように求められれば”All 4 Couples”が使われ、そうでなければ”All 8”が使われる。

2. All 4 CouplesとAll 8は誰と動くか

All 4 CouplesとAll 8は相対する4人の動作を、他の4人と同時に動く。(以下の図では青色の4人が仲間

- 1) *All 4 Couples right and left thru* の場合、Headの4人とSideの4人が同時にRight and left thruを行う。従って、途中相対する人以外の人とも通り過ぎることになる。相対する人以外とは動作はしない、単に通り過ぎるだけである。



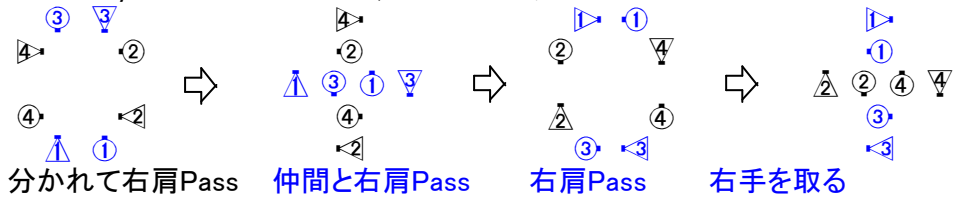
- 2) どちらの肩で通り過ぎるかは、次の動作の手または肩に合わせる。

All 4 Couples Pass the Oceanの場合、3回右肩で通りすぎる。

All 4 Couples Pass the Seaの場合、2回右肩で通りすぎ、3回目は左肩で通り過ぎる。

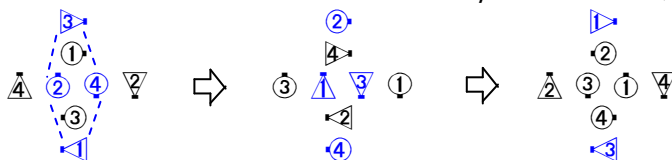
1回目と3回目は仲間以外の人と通りすぎる。2回目は仲間とのPass thru。

All 4 Couples Pass the Ocean; パス ジェーション



- 3) Diamond ダイヤモンドがコールされた場合はDiamondが直交した仲間で行う。

All 8 diamond circulate *All 8 flip the diamond* フリップ サ ダイヤモンド



- 4) 見分けるのが難しいのが1/4 tag (クォータータグ) 体型からの Scoot back, Scoot and weave

ALL 8, scoot back スカウト バック

ALL 8, scoot and weave スカウト アント ウーブ

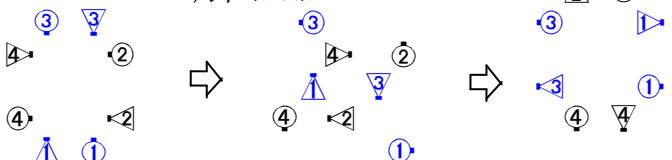


*中央に戻る人はセット中心から反対側へ

*中央が左手ミニウーブの場合は左手でScoot

- 5) 4人がセットの中へ進んで行う動作はスターで進む

All 8 wheel thru; ウィール スルー



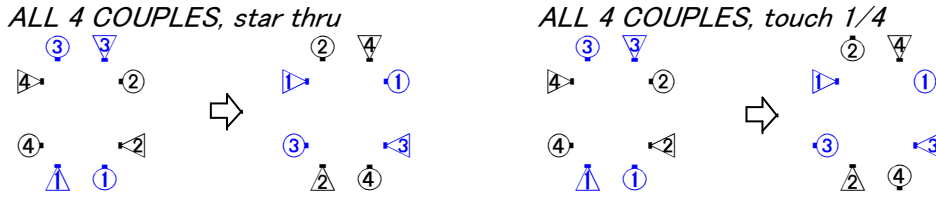
Boysは右手スターで進む

そのほかの動作としては;

- All 8 pass and roll
- All 8 square chain thru
- All 8 box transfer
- など

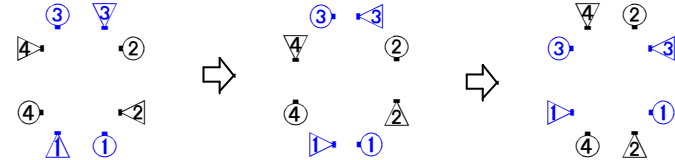
3. 向きが90° 変わる動作はHeads⇔Sidesの場所が変わる。

- 1) All 4 couples star thru スター スルー, touch 1/4 タッチ 1/4, Square thru 2 スクエア スルー 2 など



- 2) その場所で90° 向きが変わる動作は、終わってからコーナーと互いに位置を替わる。

All 8 1/4 in; クォーター イン



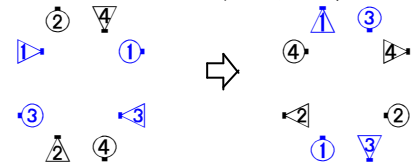
1/4 inを行い、 コーナーと互いに位置を替わる(向きを変えず)

このように90° 向きが変わる動作としては、他に1/4 out, <any> & rollなどがある。

* All 4 couples, All 8を前に付けなくて単に roll, 1/4 in/outとコールされた場合は
その場に留まり、位置を替わらない。

- 3) All 8 box transferも向きが90° 変わるので、Heads位置に居る人はSidesの位置へ行く

All 8 box transfer; ボックス トランスファー



リーダーはボックス サークュレート 2を行い1/4 in

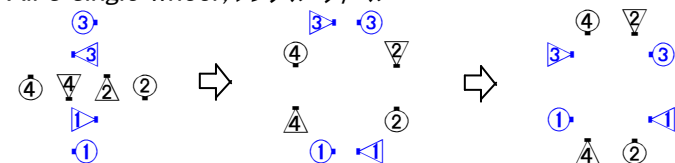
トレーラーはエクステンド、キャストオフ3/4(右手スターで行う)、エクステント

*トレーラーの回転量が非常にわかりにくい、エクステントしてから3/4回転する。

4. 直交したライン・ウエーブから行い、終わった体型がスクエアセットと直交する場合

- 1) 動作を行った後、コーナーと位置を替わる(向きは変えない)

All 8 single wheel; シングル ウィール



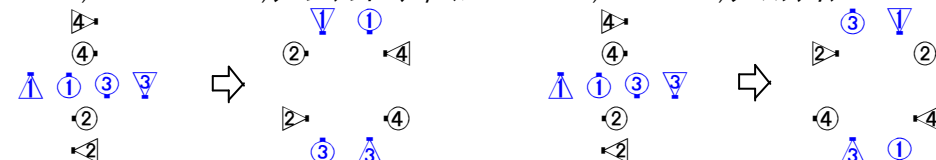
single wheelを行い、 コーナーと互いに位置を替わる(向きを変えず)

* All 8を前に付けなくて単にSingle wheelとコールされた場合は
その場に留まり、位置を替わらない。

- 2) 動作を行いながらSidesに居る人はHeadsの位置へ行く

All 8, turn and deal; ターン アンド デール

All 8, crossfire; クロスファイア

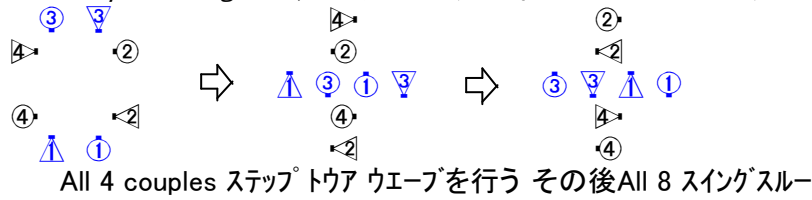


センターズがトレードし、エクステント
インズがクロスフォルト

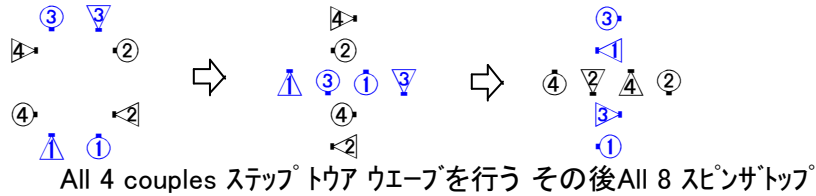
*ウエーブからのAll 8 right and left thru, square thruもある。

4. カップルからウェーブ・ラインを作る動作は仲間でセットの中央に直行したウェーブ・ラインを作る

1) *All 4 couples swing thru*; スイングスルー(向き合ったカップルからの)

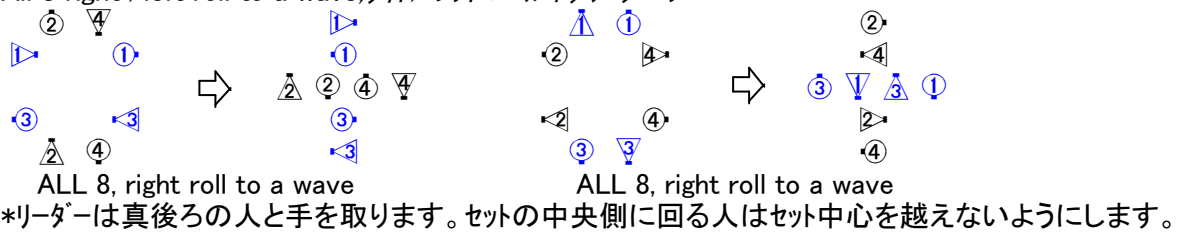


2) *All 4 couples spin the top*; スピンザトップ(向き合ったカップルからの)



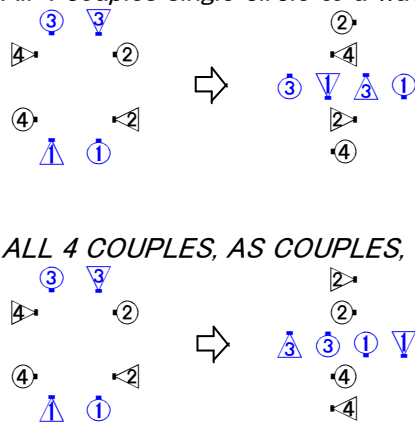
*All 8 1/2 top, All 8 fan the top, all 8 single circle to a waveなども同様の動きです。

3) *All 8 right /left roll to a wave*; ライト/ レフト ロール トウア ウェーブ

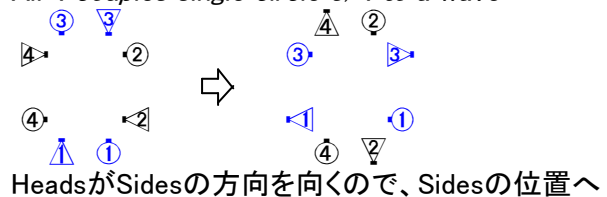


5. その他

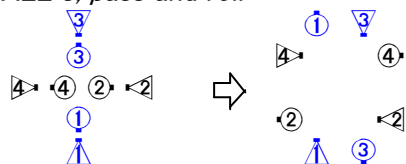
1) *All 4 couples single circle to a wave*



All 4 couples single circle 3/4 to a wave



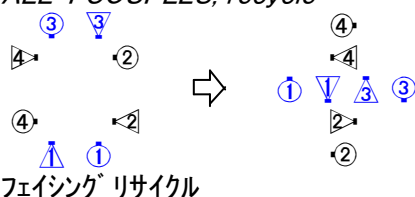
2) *ALL 8, pass and roll*



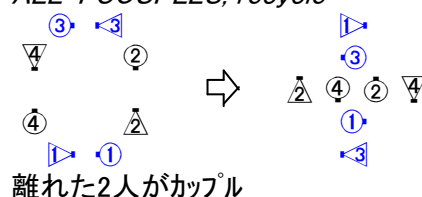
ALL 8, pass and roll



3) *ALL 4 COUPLES, recycle*



ALL 4 COUPLES, recycle



以上